

D 136669

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER FIVE YEAR INTEGRATED P.G. DEGREE – FYIP –
CBCSS – REGULAR EXAMINATION, NOVEMBER 2025**

Common Paper

MAL01IA102(2)—മലയാള സാഹിത്യസാദനം

(MALAYALAM LITERARY APPRECIATION)

Time : One Hour and a Half

Maximum : 50 Marks

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതാം. 2 മാർക്ക് വീതം.

(പരമാവധി മാർക്ക് 16)

1. അഴകനും നീലിയും കാളയ്ക്ക് പേരിട്ടതെങ്ങനെ ?
2. എന്താണ് ജീവചരിത്രം ?
3. ഇന്ത്യയിലെ ഹരിതവിപ്ലവത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നതാര് ? എന്തുകൊണ്ടാണ് അങ്ങനെ അറിയപ്പെടുന്നത് ?
4. 'കരിമ്പൂലി' എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയമെന്ത് ?
5. 'മനുഷ്യൻ മതങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു' എന്ന ഗാനത്തിന്റെ ശില്പികൾ ആരെല്ലാം ?
6. 'മുറിയുന്നെന്നെടോ നിന്റെ ഗദയോ നമ്മുടെ വാലോ ? സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
7. 'അതിരില്ലാത്തൊരു സർപ്പക്കാടായ് തോന്നി – എവിടമാണ് അങ്ങനെ തോന്നിയത് ?
8. 'ചിദംബരസ്തരണകൾ' ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് ?
9. 'കുവാഗം' എന്ന വാക്ക് എന്തിനെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് ?
10. 'തട്ടുമുറത്തപ്പൻ' എന്ന സിനിമയുടെ പ്രമേയമെന്ത് ?

(16 marks)

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതാം. 6 മാർക്ക് വീതം.

(പരമാവധി മാർക്ക് 24)

11. കടലടിത്തട്ടിലെ മായക്കാഴ്ചകളെ റോബർട്ട് പനിപ്പിള്ള എങ്ങനെയാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ?
12. അഴകൻ മാണിക്കനെ പരിചരിച്ചത് എങ്ങനെയെല്ലാം ? എന്തെല്ലാം പരിശീലനങ്ങളാണ് അവന് നൽകിയത് ?

Turn over

13. ഹനുമാൻ ഭീമന്റെ അഹങ്കാരം ശമിപ്പിച്ചതെങ്ങനെ ?
14. 'മാനസാന്തരം' കവിതയിലെ മാതൃചിന്തകൾ വിശദമാക്കുക.
15. മലയാള നോവൽ ചരിത്രത്തിൽ 'മിണ്ടാപ്പെണ്ണി'ന്റെ സ്ഥാനം വ്യക്തമാക്കുക.

(24 marks)

ഒരു ചോദ്യത്തിന് 2 പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (10 മാർക്ക്)

16. മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ചെറുകഥയ്ക്കുള്ള സ്ഥാനവും ചെറുകഥയുടെ സവിശേഷതകളും വിശദമാക്കുക.
17. 'തട്ടുമ്പുറത്തപ്പൻ' എന്ന ചിത്രം പങ്ക് വയ്ക്കുന്ന ആശയലോകത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(10 marks)