

QP Code: D145113		Total Pages: 1	Name:
			Register No.
SECOND SEMESTER B.VOC (CUFYVP) REGULAR EXAMINATION APRIL 2026			
MALAYALAM			
MAL2FA120(2) മലയാള സാഹിത്യസ്വാദനം			
2025 Admission			
Maximum Time :1.5 Hours		Maximum Marks :50	
Section A			
All Questions can be answered. Each Question carries 2 marks (Ceiling : 16 Marks)			
1	ആത്മകഥ എന്നാലെന്ത്?		
2	വർക്കല ജഗന്നാഥ ക്ഷേത്രത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള ഡച്ചു മണിയെക്കുറിച്ചുള്ള കേട്ടുകേൾവി എന്തായിരുന്നു?		
3	പാരിസ്ഥിതിക അഭയാർത്ഥികൾ എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?		
4	'ആ മാടത്തിലെ കിടാത്തന്മാർക്ക് അന്ന് ഉത്സവമായിരുന്നു.' - കാരണമെന്ത്?		
5	" ഈ കാടിനുള്ളിൽ നടക്കാവുന്ന എന്തെങ്കിലും ആശ സാറിന് ബാക്കിയുണ്ടോ?" - സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക		
6	സി.വി.രാമൻ പിള്ളയുടെ ചരിത്രനോവലുകൾ ഏതൊക്കെയാണ്?		
7	"മടിക്കുന്നതെന്തിനു ഭീമാ, മുടക്കുന്നില്ല ഞാൻ മാർഗ്ഗം"- സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക		
8	" അതിരില്ലാത്തൊരു സർപ്പക്കാടായ് തോന്നിയെന്നിക്കെൻ നാടും വീടും"- കാരണമെന്ത്?		
9	"മകനേ നരകത്തിലെത്തിയിൽ പൊരിയും നീ, പരപീഡ ചെച്ചൊലാ'- അമ്മയുടെ വാക്കുകൾ ഓർക്കാനിടയായ സാഹചര്യമെന്താണ്?		
10	'കൂത്താണ്ടവർ' എന്ന ദേവന്റെ പ്രത്യേകതയെന്താണ്?		
Section B			
All Questions can be answered. Each Question carries 6 marks (Ceiling : 24 Marks)			
11	ലിറ്റിൽ ബോയ്, ഫാറ്റ്മാൻ- ഇവ എന്താണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക		
12	"വിട് സാറേ.. ഞാനെന്തു കഴിക്കണമെന്ന് ഞാനാ തീരുമാനിക്കുന്നത്"- ചെല്ലക്കുട്ടൻ ഇങ്ങനെ പറയാനുണ്ടായ സാഹചര്യമെന്ത്?		
13	'അത് കേട്ട് ഹനുമാനുമുരച്ചെയ്തു കനിവോടെ'- ഹനുമാൻ ഭീമനോട് പറഞ്ഞതെന്തൊക്കെയാണ്?		
14	'അശുഭമംഗളകാരി' എന്നു തുടങ്ങുന്ന സിനിമാഗാനത്തിന് ആ സിനിമയുടെ കഥയെ മൊത്തത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ? - വിലയിരുത്തുക		
15	വിപ്ലവകാരിയുടെ തട്ടിപ്പുറവാസം കാണികളിൽ എന്തെല്ലാം ഓർമ്മകളാണ് കൊണ്ടുവരുന്നത്?		
Section C			
Answer any ONE. Each Question carries 10 marks (1x10=10 Marks)			
16	'മനുഷ്യൻ മതങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു' എന്നു തുടങ്ങുന്ന വയലാർ ഗാനത്തിന്റെ പ്രസക്തി ചർച്ച ചെയ്യുക		
17	അത്ഭുതങ്ങൾ വിരിയിക്കാൻ ചെടികൾ മാന്ത്രികരല്ല എന്നാണ് എം.എസ്.വിശ്വനാഥൻ പറയുന്നത്. വിശദമാക്കുക.		